

TU  
SUEÑO  
AMERICANO  
ES  
NUESTRA  
PESADILLA



# ENJOY ZINE 2



Entrevistas con:

**Alba Quiroga**  
**NOVA QUE NOVA**  
(Uruguay)

**SCOL**  **04**  
(Buen)

La Moda,  
incomoda!



La única  
solución  
posible



Paz o Guerra  
todo es capital



Y más!!!



a los fanzines **Rokiom & Arcoiris**

Si te cobran más de 250,  
te han robado!

# ¡Haz el amor!...mientras puedas

**E**ste fanzine fué terminado antes de que empezara la guerra(si es que empezó). Sin embargo, halla empezado o no el terrible baño de sangre y odio, esto no cambia en nada mi forma de pensar sobre el tema. Desde aquí un gran escupitajo de desprecio a todas las banderas y a todas las guerras(desde el Norte hasta el Sur, desde el Oeste hasta el Este del mundo!).

ENJOY! Zine regresa despues de varios meses con menos hojas y del mismo tamaño que antes.

Lo escribe el mismo personaje(algo más demente) y con los mismos medios del primer número de *11contra11*(mi zine anterior). En rigor, más de lo mismo (técnicamente hablando).

Debo confesar que me costó lagrimas de sangre trabajar con menos espacio(algo que detesto), pero de a poco se acomodó el engendro. Todo sea por mantener los costos bajos y que los valores de difusión no suban como la bencina y el pan.

Mientras el planeta parece inexorablemente irse a la mierda yo sigo diciendo alegremente que la estamos cagando pesado. A quien pueda y quiera escuchar. Por ahora recomiendo tomarlo con más calma y ver el lado positivo: Tal vez el planeta sobreviva y con raja la pura humanidad se va a la cresta, se extingue *la guesa*, liberando a todos los animales y a todos seres vivos que finalmente seran libres de nuestra crueldad y locura. Final Feliz!

Antes del final les sugiero amar con locura, amar sin miedo, dejarse tocar y no tener miedo a tocar los corazones de los demás.

Decir lo que nunca se dijo, hacer lo que siempre se quizo, mirar en donde no querías y descubrir lo que te habías perdido.

Y si de repente, nos salvamos kagando del genocidio mundial(Quien sabe, tal vez ocurra algo que nadie imaginó) de todas formas no habrás perdido nada que valga la pena guardar y habrás ganado mucho en tu corazón.

Entonces, a cantar, protestar, escribir, pintar, gritar, soñar, amar y luchar por la libertad. No importa que no podamos hacer nada concreto por detener a los genocidas mundiales, porque ellos jamas podrán vencer en nuestro interior, porque ahí, somos verdaderamente invencibles, somos libres.

Atte, Felipe

Editor sin chiste, canta autor mediocre y malabarista fracasado(entre otras cosas que también hago mal)



## Participaron



Entrevistados: Nacho(Nqh), Victor(Scol04)  
Ortografía: Pixelix(galo ortográfico)  
Música: Distillers, Tilt, Brat Mobile, Lunachicks, bambix, Slits  
Pedazos de mierda: Bush & Saddam  
Lectura: Guy de Maupassant(Cuentos)  
Película: Snatch, cerdos y diamantes  
Algo fuerte: El piso de un baño en el puerto de San Antonio



## Fokiu publicidades pagadas!



Se aceptan todo tipo de promos según espacio y temática(esto es, nada de gueas patriotas y afines)

### Intercambio & apoyo mutuo!

Escríbeme a:

ENJOYCACAGOLA@YAHOO.COM



El domingo 22 de diciembre del 2002, murió a la edad de 50 años, el fundador y ex-vocalista de los Clash, Joe Strummer quien junto a Mick Jones, Paul Simonon y Terry Chimes dieron vida a esta gran banda punk rock que llenó los corazones de varias generaciones. En los últimos tiempos, Joe estuvo tocando en el grupo "The Mescaleros" hasta el día de su muerte. Con mucho respeto, descansa en paz.

## La única solución posible

### Educar el ganado productivo Shileno ...

Ultimamente, el "socialista" Ricardo Lagos ha agregado a su cacofónico discursillo la idea de que se va a mejorar y a invertir más en la educación. Esto en vistas al "tremendo desafío" que implica competir con los mercados de Estados Unidos, Asia y Europa. Para ello se necesitan mejores trabajadores y esto implica forzosamente tener gente mejor preparada a nivel nacional.... Pero, ¿Preparada para qué?

¿Cómo podría mejorar en algo la situación de cualquier pueblo a través de un adoctrinamiento concienzudo para un mundo capitalista? Cómo sería posible llegar a pensar en un pueblo solidario, mientras este recibe una educación orientada a desarrollar mejores competidores. Como es posible esperar que nazcan en la sociedad individuos que cambien el estado actual de las cosas, con una educación gobiernista y capitalista, que solo busca crear mejores prospectos laborales para que las empresas dispongan de ellos.

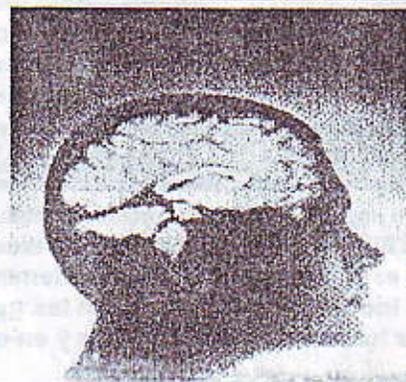
### Tiene lógica

Ricardo Lagos tiene razón en una cosa, la educación es lo más importante. Es la educación la que forma el futuro que un pueblo desea para sí mismo. Este gobierno (y cualquier otro) busca perpetuar y mejorar la maquinaria productiva que los ha hecho ricos y poderosos. Distinto sería un plan educativo orientado a la autodeterminación, al amor y a la libertad. La siembra constante y continua de estas poderosas ideas libertarias en la sociedad crearía verdaderamente un mundo nuevo, en donde los gobiernos no serían necesarios a la vista de nadie.

No es imposible imaginar escuelas, como las de cualquier barrio, en donde en vez de enseñar a los niños y niñas lo glorioso que se supone que es ir a una guerra y matar o morir por la patria, les enseñaran a despreciar la guerra y todo lo que la fomenta. Si se les enseñara a los pequeños a no tener miedo a lo distinto o desconocido y se les incitara a crear libremente comenzaría una nueva era para la tierra. Estas ideas no son fantasías, sin embargo, para un gobierno este ideario significaría su paulatina y constante extinción al comenzar las personas a prescindir de una entidad superior que les diga lo que deben hacer y que al mismo tiempo los proteja de



iluso, vacío, e idiota



una situación social peligrosa, que ha sido creada por el mismo Estado, a través de el plan pseudo-educativo del que hoy somos víctimas todos (en mayor o menor medida) el cual es intencionalmente defectuoso. Un pueblo educado es tremendamente peligroso para cualquier Estado o Gobierno.

La revolución que realmente puede cambiar al mundo para siempre no está basada en armas de ningún tipo, sino en una nueva educación basada en las ideas libertarias. Este sería el fin del «sistema».

**Las ideas pueden cambiar al mundo, las armas solo pueden destruirlo.**

Quien a llegado al poder en este mundo a tenido que generar un acto de imposición verticalista, ya sea de carácter violento (una guerra, un golpe, etc.) o legalmente instaurado (una votación). Luego otro poderoso termina ocupando su lugar. La educación libertaria es la única forma no violenta de terminar con estos ciclos de explotación, sin disparar una sola bala ni matar a una sola persona en nombre del orgullo de ninguna bandera.

La verdadera educación es un acto de amor y no un plan de adiestramiento en cualquier doctrina verticalista.

Se necesitan *profesores* dispuestos a cambiar al mundo, en todo el mundo. Son *los profesores* los que forman y estructuran el futuro de las personas y de los pueblos, cual escultor saca de la piedra una hermosa y brillante figura.

Un millón de valientes soldados pueden ganar una guerra a otro millón de valientes soldados, y no importando que bando gane, siempre habrá una *minoría política* en el trono de los vencedores. Con la educación libertaria, todos somos beneficiados, porque abandonamos la idea de la guerra (no así, la poderosa e inmortal idea de lucha misma). Los *profesores* tienen el poder de influir en el futuro.

Levantar escuelas con *buenos profesores* en ellas, puede, efectivamente, cambiar nuestro mundo para siempre. Escuelas libres de racismo, clasismo, militarismo, sexismo y nacionalismo. Escuelas para la creatividad y la libertad.

Jamás podrán convencerme de que la lucha armada es la solución, ya que una vez derrocado el sistema y una vez derramada la sangre sobre mis ideas, no tardará en caer sobre *mi* la violencia que desate, para que se imponga otro sistema basado en la imposición violenta y verticalista. Solo educando es posible vencer al final.

## Nada Que Hacer Nada Que Hacer

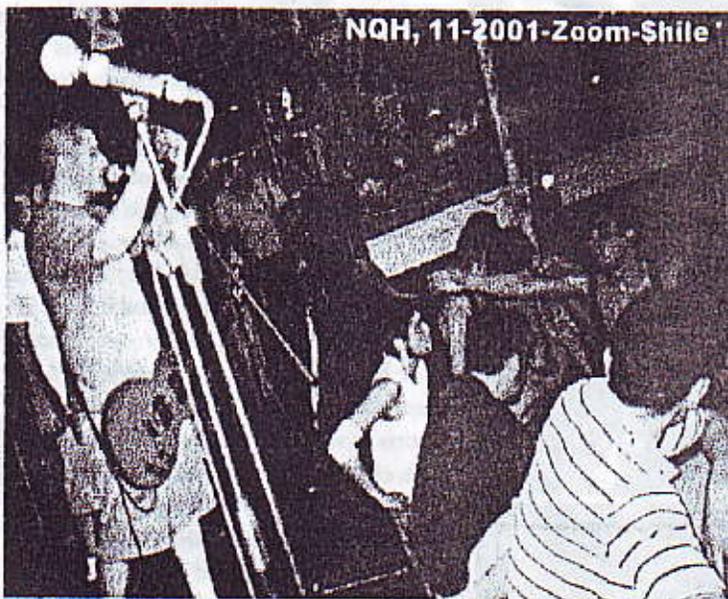
Desde cualquier punto de vista que se inicie un análisis objetivo, **Nada que Hacer** representa una nueva idea dentro del difuso ambiente de grupos hardcorepunk sudamericanos. Este nuevo estilo de afrontar los retos que supone un proyecto musical serio incluye: autoproducción seria (valga la redundancia) y de buena calidad (en otras palabras, hazlo tu mismo, pero hazlo bien), giras por algunos países sudamericanos y LP's completos con cierta periodicidad y todo aquello hecho sin perder el trasfondo y la autenticidad que se les exige a las bandas serias hoy por hoy. Sin embargo, esto no es algo que hallan conseguido de un día para otro, es el fruto de un trabajo largo, pero que sin duda les ha dado muy buenos resultados. Partiendo desde este punto, Nacho, vocalista de *Nada que hacer* (NQH) me concedió algunas palabras via e-mail, con posterioridad a su última visita a Santiago y a la celebración de sus 8 años de carrera.

**"Tratamos de dar lo mejor de nosotros, y de eso se han dado cuenta"**



### UN CAMINO POR RECORRER

La esperanza de vida que puede tener una banda HardCorePunk sudamericana en relación a la proyección internacional es corta, (considerando la barrera del manejo del idioma inglés y los medios económicos escasos), pero Nacho consideró que **"Es cierto...., para una banda sudamericana es mucho mas difícil, existe esa barrera, y te es aún más difícil si sos una banda independiente, donde no tenes recursos como para autogestionarte una movida tan grande. Pero no por eso vas a dejar de luchar y de seguir adelante, va a costar, pero alguna vez se va a poder. Las cosas pueden cambiar radicalmente"**. Sin embargo, Nacho se apresura a dejar en claro que: **"El "triunfar" en el primer mundo no tiene que ser la razón por la que tenes una banda, y si no llegas.... dejar de tocar, y dejar de hacer CDs"**. En cuanto a los medios que tienen las bandas HCPunk en Europa, Nacho hace una interesante salvedad al respecto; **"También existen muchísimas bandas en esos países que nosotros no conocemos, y que quizás nunca conoceremos, y para las cuales acceder a los medios les es tan difícil como a las sudamericanas..."**. En todo caso, Nacho no deja de pensar que todo se puede alcanzar con lucha y perseverancia. Gran prueba de ello es que **Nada Que Hacer** ya lo ha conseguido en nuestra escala.



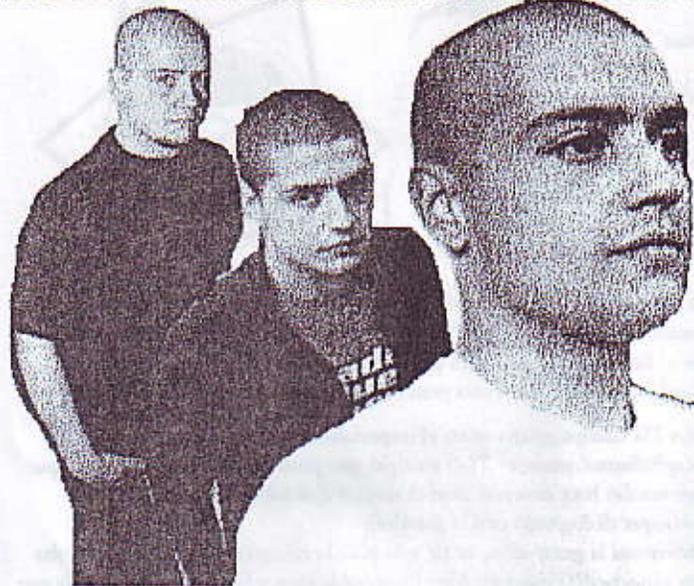
NQH, 11-2001-Zoom-Shile

NQH se forma el 24 de Diciembre de 1994 como un trio y desde aquel entonces hasta hoy, su primer LP (*Haciendo Pie*) marca en la banda un claro punto de partida en el aspecto de la difusión. Con la llegada de su último trabajo (*Bunker de Ideas*) Nacho considera que han crecido, llegando a muchos lugares nuevos. **"Este último disco lo vivimos mucho más profesional que el "Haciendo Pie", en la forma en que lo encaramos, y en la forma, en que en este momento vemos a la banda, tratamos de hacer cosas que antes no, antes quizás dejamos que la música llegara a donde pudiera, ahora tratamos de llegar más a la gente"**, sin embargo no deja de reconocer que **"Haciendo Pié nos abrió muchísimas puertas, fué el disco que viajó por el mundo y acostumbó los oídos de la gente, para que cuando llegara el Bunker ya supieran qué era Nada Que Hacer"**.

### EL VOCALISTA DE NADA QUE HACER Y LA POLITICA

Nacho me dio la impresión de ser alguien a quien no le gusta enredarse con temas ambivalentes. Cuando le propuse un "juego" a través de una pregunta de fantasía sobre Osama Bin Laden versus G. Bush, se puso extremadamente serio y respondió: **"Lo que es seguro que en nuestras manos no está juzgar a nadie, no podemos decir lo que está bien o mal, eso nadie lo puede decir. Todos esos inocentes que mueren en las guerras por poder, o por religión, por culpa del autoritarismo o solo por haber estado en el lugar y en el momento equivocados...El**

(...) juego de saber quien puede más, o quien tiene más, o quien sabe más?, No, a ese juego no quiero jugar...". Estas últimas afirmaciones de distanciamiento acerca de cuestionamientos de orientación propiamente política, se reafirman en la biografía publicada en su pagina web, en donde dicen no mostrar en esta banda lo que ellos individualmente hagan políticamente hablando. Para ellos, lo más importante es unir a la gente con su música y no usar su grupo como una pancarta política. Por otro lado, para hablar acerca de temas más evidentes y consistentes, como por ejemplo, lo que es, el Uruguay de hoy por hoy, Nacho va al hueso: **"Todo es muy difícil acá, devaluación, graves problemas de desempleo, la gente que puede emigra. Lo peor es que se ha perdido la confianza en el estado y cuando las instituciones que nosotros mismos elegimos y que han estado establecidas por mucho tiempo, fallan, todo se hace mucho más difícil. Pero hay que tratar de salir adelante y no quedarse en eso"**.



Consultado sobre su opinión acerca de los recientes acuerdos económicos que Chile a suscrito con algunas potencias capitalistas, Nacho dice no estar al tanto del tema ya que solo saben lo que sale en los medios de "información", sin embargo no deja pasar la oportunidad para aclarar su visión:

**"Opinando sobre el libre comercio, es algo necesario para que las naciones crezcan colocando sus productos en el exterior, y así, generar puestos de trabajo",** más agrega que, **"El problema es que esos acuerdos nunca son justos, y terminan beneficiando a los monstruos comerciales que pueden competir con los precios locales ya que ellos brindan mucho apoyo a sus propios productores algo que la economía latinoamericana no nos permite, por estar endeudados como lo estamos, y eso crea la "competencia desleal" "**

## Puntos a considerar

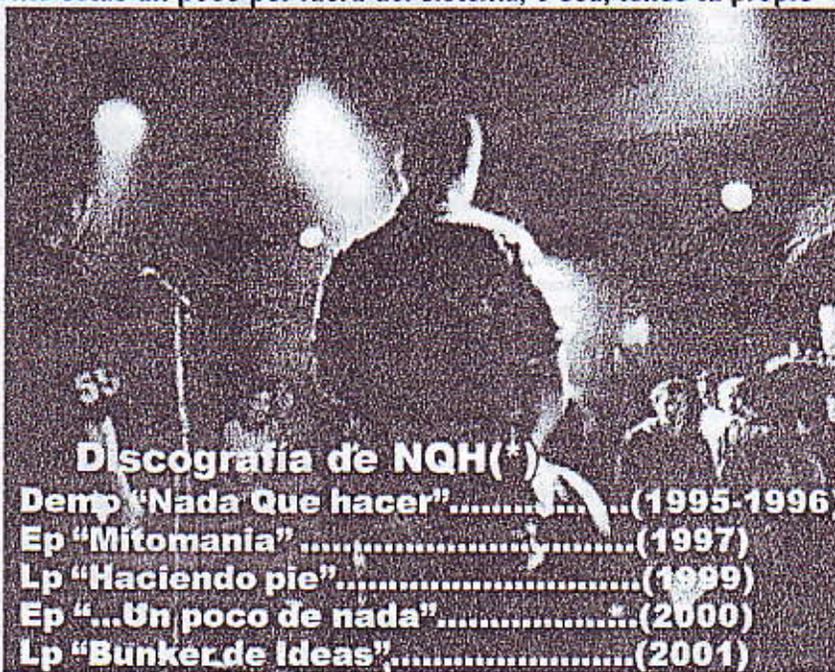
El funcionamiento autogestionado de NQH es algo que ellos se toman muy en serio, aunque se apresuran(En su Web) a aclarar que solo lo hacen por sentirse mejor y más cómodos con lo que hacen "y no por otra cosa". Con respecto a este tema, Nacho hace ciertas consideraciones: **"Cuando sos independiente estás un poco por fuera del sistema, o sea, tenes tu propio sistema paralelo. Y en ese sub-sistema lo bueno es tratar de unirse con las personas, para poder lograr objetivos, que no se pueden lograr por uno mismo"**.

Resultado de esta independencia del medio comercial de música, **Nada Que Hacer** es una de las bandas mejor evaluadas del momento en Chile. Aparte(Claro está) de su muy buena música. En respuesta a esto Nacho comentó que **"Es imposible saber porque es que alguien aprecia tu trabajo, es imposible ser objetivo en esto, podemos sí suponer que quizás sea porque tratamos de dar lo mejor de nosotros, y de eso se han dado cuenta"**

Finalmente tenemos el hecho de que en Chile, siempre se les ha recibido muy bien y que sus tocatas son muy comentadas en el ambiente. Esto ellos lo tienen claro y se nota cuando visitas su pagina web que reciben un gran respaldo desde esta fajilla de tierra estrecha.

Nacho se despidió con estas palabras: **"Chile siempre nos ha recibido con los brazos abiertos, desde nuestra primera vez, hace ya dos años, y los chilenos nos han ayudado a dar cuenta que nuestra música también es válida allí, a pesar de las fronteras. ¡¡¡Siempre vamos a volver!!!"**.

(\*)Han participado en los tributos "Devotos de una mala religión"(Con Flat earth society) y "I wanna be a runner" (Con Poison beat), entre otras compilaciones con temas de varios de sus países.



### Discografía de NQH(\*)

- Demp "Nada Que hacer".....(1995-1996)
- Ep "Mitomania" .....(1997)
- Lp "Haciendo pie".....(1999)
- Ep "...Un poco de nada".....(2000)
- Lp "Bunker de Ideas".....(2001)



## Políticos sin poder y grandes artistas \$hilenos en marchas pacifistas

La causa era justa y loable, exigir la paz mundial y rechazar la guerra. No importó que hubiera un signo político distinto entre los manifestantes, la idea era rechazar la guerra y que el mundo se diera cuenta de que en \$hile también hay gente que usa el cerebro, al menos un poquito.

En otros lugares del mundo, como en EURO-pa y los e\$ta-dos un-Didos, verdaderos mares humanos marcharon por las grandes avenidas para mostrarles a sus gobernantes su manifiesto descontento.

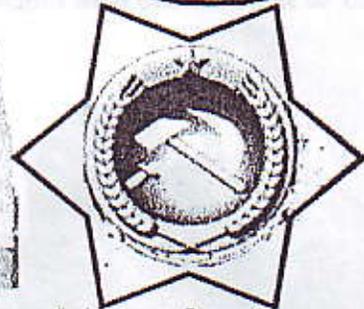
Pero dado el inmenso número de manifestantes, estas ocasiones son ideales para que una multitud de repugnantes polítichos aparezcan en estas manifestaciones usándolas como plataforma política.

En e\$ta-dos un-Didos los opositores políticos de Bu\$h han salido a las tarimas para hablar en las marchas y de paso, perfilarse como candidatos a gobierno aprovechando el clima efervescente que reina entre los asistentes. Hay muchos aplausos y encendidos discursos "democráticos", algo huele mal y los canales de TV se apresuran a entrevistar a los políticos en las marchas y como resultado, más parece una concentración política que una verdadera expresión popular.

En nuestra realidad local, un grupúsculo de rancieros y ajados comunistas se apresuraron patéticamente a "robar camara" en cada manifestación que se puso en marcha y como en una novela de espanto, emergió de su sarcófago el mismísimo Volodia Teitelboim hablando de un "\$hile distinto" un "\$hile que piensa", mientras que al fondo, en el escenario para los "artistas \$hilenos", la peliverde ex vocalista de Mama Soul (¿a quien le ganó ese grupito mamón de mierda!), aparece como una gran estrella alternativa o algo por el estilo (¿Será una representante de la juventud?).



Abajo los imperialistas  
&  
-Nosotros al poder-



### discusión sobre izquierdistas en espacios libertarios(Argentina)

#### deklaracion(De una libertaria)

por ChikaPunkDesobediente / Saturday February 15, 2003 at 06:47 PM

Esta marcha, ke fue konvokada por el kolektivo libertario "pensamiento y akcion", tubo komo fin manifestarnos en kontra de las guerras. no estamos ni a favor de estados unidos ni a favor de irak por eso pediamos ke en vas de banderas llevamos konsignas ya ke viktimas inocentes hay tanto en ee.uu. komo en irak y ke bush y sadan jusein (o komo se eskribal) son las mismas mierdas "los mismos perros kon distintos kollares". L@s ke participaron llevando banderas de u.s.a kizas no entendieron nuestras konsignas pero el kolektivo ke konvoko a la marcha no estubimos de akuerdo kon ellos ni kon los kantos ke hacian, esa gente fue la juventud del PTS ke nada tiene ke ver kon nosotr@s.

#### pueblo iraquí=EEUU?(Contesta un Izquierdista)

por Iaku / Sunday February 16, 2003 at 05:29 PM

sobre lo que dices de la juventud del PTS.  
¿A vos te parece que es lo mismo el pueblo iraquí -que está a punto de ser bombardeado- que el gobierno yanqui -que los está por bombardear-?, ¿no saldría fortalecido EEUU si logra una victoria en irak y todos los pueblos oprimidos del mundo la pasarían peor?. En cambio, ¿no saldría debilitado EEUU si es derrotado en irak y todos los pueblos oprimidos del mundo estaríamos mejor para combatirlo?. Si EEUU invade Argentina, ¿no lucharías contra el hasta derrotar a su ejército y lograr debilitarlo políticamente?. Si fueras un poquitin internacionalista como los viejos anarquistas (te acordás de la FORA?), ¿no estarías por su derrota en Medio Oriente, en defensa de un pueblo oprimido?, ¿O vos opinás que debemos pedirle a la ONU que mantenga su "paz" (y la de EEUU) que ha costado la vida de 500.000 chicos en irak por el bloqueo económico en los últimos años?. Esta es nuestra posición: no es lo mismo un pueblo oprimido que el gobierno mejor armado de la tierra; una derrota para estados unidos en Medio Oriente, lograda con la organización de la clase obrera y los pueblos del mundo para sabotear, detener y, en caso de que comience, derrotar política y militarmente la invasión yanqui, sería un gran paso para librarnos del imperialismo acá, en Medio.....

La Tía Gladys, gritó contra el imperialismo (no el comunista), el capitalismo (como no Tía!) y exigió una postura clara a un gobierno que ya vendió hace muchos años el alma al diablo (Ah!, la querida Tía, siempre dialogando con la paredes).

Mientras la gente salta, se ríe y lo pasa la raja gritando "El que no salta es pinochet!" (Pinochet: Aquel miserable engendro de edad avanzada que se pasea por Cachagua). Y la multitud se apiña en medio de banderas del partido humanista y la Hoz y el martillo de Volodia y Gladys. Ellos al fin son escuchados por mucha gente, como en los viejos tiempos.

Es que no se pueden desperdiciar oportunidades como las de estas protestas (ni de ninguna otra!) con un marco adecuado para que partidos políticos en desgracia y sin poder aparezcan ante mucha gente (15 mil personas en el parque forestal).

Tampoco era una mala ocasión para que los ya mencionados "Artistas \$hilenos" tuvieran algo de espacio en algún lado donde mucha gente los pudiera ver y reconocer, una vez más.

Los medios hacen su parte para ridiculizar la concentración y entrevistan justamente a los 3 personajes aludidos en estas líneas: Volodia, la peli verde ex-mamasoul (¿Como chucha es que se llama?) y la tía Gladys. Y así, una vez más la expresión popular pasa a ser tarima para estos repugnantes personajes.

Una cosa es clara, *mejor reclamar que no reclamar*. Pero marchar con estas lacras que solo buscan figurar, es hacerles chico favor en sus ambiciones artísticas & políticas. Porque marchando con ellos la expresión popular es mancillada. Porque marchando con ellos somos cómplices de sus maquinaciones populistas y desvirtuamos la independencia de nuestras ideas, aceptándolos a ellos. ¡Fuera de nuestras vidas malditos zánganos ideológicos!

¿Qué el comunismo es más aceptable que los otros putos políticos de derecha o centro izquierda?, Todos ellos son la misma mierda, todos quieren gobernar y hacer *su voluntad*. Todos quieren ser alcaldes, concejales, senadores, diputados y por que no, presidentes de la gente común, del rebaño, de los idiotas (esto es: sin ideas) de siempre, todos nosotros.

En fin!, la gente lo pasó bien y la tía Gladys pudo salir en la tele con mucha gente atrás y no con los habituales 10 o 15 pelagatos. Mientras tanto, Volodia seguirá hablando del \$hile que piensa, el \$hile distinto.

**Enfoque**

→ Sigue al otro lado →

Oriente y en todo el mundo. En cambio, una derrota del pueblo iraquí y un fortalecimiento de EEUU al menos por un tiempo significaría que se redoblen las cadenas de la opresión.

Por eso decimos: ¡No a la guerra! ¡Fuera el imperialismo y la ONU de Irak!

Y en caso de que el ataque empiece, ¡por la defensa del pueblo iraquí! ¡por la derrota de EEUU!

PD: imagino que no pensarías que el pueblo iraquí es lo mismo que Sadam Husein, al menos que pienses que vos sos igual que menem o duhalde. Y otra: en medio de un inminente ataque yanqui por sus intereses políticos, ¿vos estás en contra de quemar una bandera yanqui????(Nota del editor: Este gueon no entiende)

### Era tan simple... (AHORA CONTESTA UN LIBERTARIO)

por leandro / Monday February 17, 2003 at 01:22 AM

Queridos amigos del PTS:

Tan difícil es entender ke algun@s estén en kontra de las guerras y ke 1@s ke convocamos a la marcha no pensamos en divisiones geopolíticas, poramos en personas ke mueren por haber cometido el único crimen de haber nacido en la tierra ke gobierna algún polotudo con la ambición de defender o conseguir petróleo a cualquier precio. Sinceramente no se si esto fue una falta de respeto o falta total de interpretación, si es como pienso en este último caso por favor la próxima vez presten más atención. La marcha se anunciaba Contra La Guerra. Quemar una bandera de EEUU?... si me parece perfecto pero también con ella una de Irak, y una de Argentina, y una de Rusia, y una de Bolivia y toda bandera ke atente kontra nuestra libertad porke despues de todo las banderas y las fronteras solo producen xenofobia, nacionalismo, odio y divisiones innecesarias.

Por esto proponemos La Confraternización Internacional, en lugar del nacionalismo. No nos interesan las divisiones políticas o geograficas, nos interesan las personas.

A uds ke les interesa?

**Puse parte esta discusión porque resume muy bien el problema de los izquierdistas en acciones libertarias**

## Paz o guerra, el capitalismo hace nego\$io



**Adolfo Hitler  
versión 2.0**

**Tony Blair  
(su mascota)**

**La gestapo  
(Versión Sharon)**

Todos los datos aquí presentados NO son producto del espionaje o de fuentes secretas, cada uno de los hechos aquí mencionados a ocurrido y solo les he unido de manera logica.-

Aclaremos que aunque ciertamente BuSh tiene un gran y obvio interés en las reservas de petróleo de Saddam, la cosa no es tan simple y es mucho más siniestra. Pero como siempre, todo es acerca de Dinero y Poder. Las guerras no son más que la última expresión de virulencia y podredumbre de esta relación.

Hace algunos años, Los Estados Unidos se declararon oficialmente entrando en un periodo recesivo, esto implica que la economía comienza a parar su ritmo de crecimiento hasta detenerse. No olvidemos que estamos hablando de la mayor economía del mundo. recientemente hubo grandes quiebras y escándalos. La estabilidad económica de USA estaba en peligro y con ella su estatus mundial.

Tenemos también en la memoria una de las elecciones más patéticas que el mundo haya visto, con BuSh ganando la presidencia a través de lo que fue conocido como el mecanismo de la "secretaría". El escenario estaba listo. Un país en recesión bajo el mando de un pelele inepto (Tal cual Alemania antes de la segunda guerra mundial). Poco tiempo después, llegó la excusa perfecta para una acción bélica a gran escala de la mano de Osama Bin Laden vía CIA. Los atentados del 11 de septiembre, de los cuales es reconocido públicamente que se podrían haber evitado. Muy extrañamente, nadie tomó en serio a los terroristas que entraban al país y que entrenaban en academias de vuelo. Esto no fue un descuido infantil, si no más bien se dejó actuar a los terroristas.

Entendamos esto bien, para Estados Unidos no hay nada como una guerra para reactivar su gigantesca economía, misma que mueve billones y billones de dólares mediante su brutal industria de producción bélica (la que le vendía baratitos los F-16 a Lagos, claro que ahora... tapal, ja-ja!). Las guerras potencian los productos bélicos y los ponen a prueba en un campo de acción real, esto da más valor a los distintos aparatos homicidas, ya que han sido probados en personas vivas. Por eso la guerra es tan importante e inevitable para BuSh and Company.

Por otro lado el patético circo de La ONU y el consejo de seguridad conformado por países con poder militar y económico que no tienen nada en común (excepto al capitalismo) desde el fin de la segunda guerra mundial (Epoca en que se creó el organismo, por eso no participa Alemania), que regularmente invitan a una comparsa de países chicos que curiosamente siempre son deudores de USA o tienen tratos pendientes con las potencias capitalistas (Como el TLC de Chile), en otras palabras, gobiernos que pueden ser extorsionados fácilmente ya que solo se les invita al jodido conejo para validar actos de violencia y manipulación mundial. Después se vengarán de todos los que se opusieron.

Para Francia que es una potencia de historia imperialista y sangrienta, no es malo aparecer ante el mundo como "pacifista". Además Jacques Chirac quiso dar un giro positivo a su mala imagen pública. Recordemos que apenas salió electo frente a un candidato ultra derechista. Todo su pacifismo no es más que un acto electoral. Le costará caro.

Mientras tanto BuSh amenazó a todo el mundo y presionó sin asco ni vergüenza alguna para obtener su guerra (ya la tiene). Nadie en todo el globo a fue capaz de enfrentarlo, censurarlo o aislarlo, todos miran para otro lado mientras ruegan que BuSh no los castigue monetariamente. Ahora que BuSh terminó de pisotear a la ONU (por el momento), los países chicos hablan de hacer labores humanitarias después de la guerra. ¡So munga de ratas!, no son capaces de NADA.

Da pena, rabia y risa ver como los gobiernos del mundo nada pueden contra BuSh. Gabriel Valdés dijo, que la ONU era el máximo logro de la humanidad en un esfuerzo por civilizar la convivencia de la raza humana. Pero cuantas veces la ONU no ha servido de nada para para los abusos sobre otros países. La ONU es una fachada, nada más y esta guerra es la prueba.

Lo más patético de todo fue ver como el maniaco de BuSh tuvo la cara de alegar que Saddam no respetó al mundo y se rió de él ocultando armas de destrucción masiva. ¿Quién se rió de quién?

Son esas mismas armas las que todos los democráticos países poderosos del llamado "Mundo Libre" producen y venden al por mayor a unos y a otros (incluyendo a Saddam). Como siempre, todo resulta ser un gran negocio y la incógnita es ver que tantas vidas va a costar esta vez la repartija. Luz, cámara y acción!!, se filma otra guerra made in USA.

¡El rating subió como espuma!



Por  
Ala!!



# La moda, ¡Incomoda!

Y que mirai vo?

Hola gente, ¡Bum Bum!, Esta es la sección de moda jarcorpan para el año 2003. Aquí les voy a hablar sobre lo más HOT para llevar encima del esqueleto, ¡Y no hay mássssss!

Los Estrai estilo Minor Threat ya no pegan, muy oleskul, ahora se viene el New York ganster estrai, con los pantalones a medio camino y con los boxer blancos tapando la raya del orto. Ahora la moda es que los estrai se tienen que ver igual a los gansta jarcor y tienen que ser igual de malos, pero para más emoción, se debe hablar como un verdadero terrorista vegano y además hay que escuchar mucho pseudo-metal estrai con muchas X en la tapa (no olvidar los craneos mortecinos y las imágenes induistas).

### PINTA & COLOREAL:



Exclusivo: La primera foto auténtica de un PunkRap EstrayechTecnóHippie

Para los anarcopan los morrales de milico más rayados que baño de estadio están OUT, lo más chick en equipaje anarcopan se viene con los bolsos negros con una correa larga al estilo nerd (incomprendido pero interesante en el fondo). Los parches como ya saben son pintados, no estampados y si se ponen alguno de cualquier banda NoiseAnarcoEmoCrust quedan de miedo, bum, bum. Ojo!; Un anarcopan que no es, como mínimo, vegetariano está pasado de moda.

Para las fienas quitadas de bulla, que no las dejan hacerse el mohicano (o que les da vergüenza), siempre está vigente el estilo, "Nadie me quiere, todos me odian, por eso soy panc". El peinado es doblete al de las chicas New Wave, lo que da un aire ambiguo de oscuridad vampírica que nunca falla (si no eres blanquita, hechate polvito blanco en la cara). La media negra estilo Moulin Rouge nunca debe faltar, al igual que el beate, que puede ir desde el negro onda Tecno al rayado Ramones (depende de que tan panc seas). Nunca olvides caminar como zombi y poner cara de gata con fiaca en día domingo a las 4 de la tarde. Para los melódicos se viene el estilo ultra poser marquero con Blink 182, con mucho blanco, azul y rojo yanqui. En el calzado, las zapatillas Vans, Nike, Puma están de regreso y cualquiera con olor a California style es taquilla. Las poleras de NOFX ya pasaron, ahora se vienen pesao las que tienen marcas de Skate, aunque no tengas idea de andar en Skate. (IMPORTANTE: Si sabes andar, no se te olvide llegar en Skate a las tocatas y hacer trucos mientras esperas entrar, una vez adentro, también es cul seguir gueveando con la tablita). AH!, y no se te olvide el pantalón guarda peo, a media raja, claro está.



## Conocer la idea y no la pose

La moda es algo que no dura, que viene y se va. Por eso es un error que si buscas la libertad, oprimas a los demás por que alguno «parece que es» un Straight Edge, un Hardcore, un Punk rock o un Anarkopunk. Es totalmente inútil descalificar a los demás sin tener la MENOR idea de que es lo que piensan en realidad, más allá del cliché que implica su «uniforme».

No podemos vivir más preocupados de las estupideces escritas arriba: «Que todos los XXXX son así y asa», «Que te miro feo porque no eris como yo», etc, etc, etc... Lo importante es lo que piensas del mundo que te rodea y lo que HACES al respecto.

A nadie le debe importar un reverendo carajo si tienes una camisa roja con flores y un pantalón negro brillante y no te ves muy punk, ni hardcore, ni estrai, ni ska, ni melódico, ni nada. Eso en verdad no tiene ninguna importancia. Hay que conocer a la gente, por último, para hablar con lo que se llama Conocimiento de Causa, y no por antipatía o por decir algo y aparecer como sabiendo. La música es importante, es creatividad y expresión libre. Las letras son aun más importantes porque son pensamientos entregados a los demás que bien pueden llegar a tener algo en común contigo...PERO la ropa es algo totalmente SECUNDARIO. Las POSES no cambiarán tu vida. Son TUS ACCIONES del presente las que te definen como persona, NO tu apariencia (para bien o para mal).



Entrevista:

# SCOL 04

«Voy cantar con conciencia»

Scol04 es una banda melódica de la ciudad de Buin que podría pararse de igual a igual con la banda más "creidamente" melódica de Santiago (aquí tenemos *muuuuchas* de esas). Ven la luz en mayo del 2002, formándose a partir de la separación del grupo "Los Pilatos". Su estilo lo autodefinen como Emo-punk-melódico, con bases firmes en el Punk Rock. Yo pude verlos en vivo el año pasado en su ciudad y me llamó poderosamente la atención su estilo más cercano al Punk-Pop melódico, ya que muchas bandas intentan sonar de este modo, pero ellos son los primeros (que he podido ver) que si lo consiguen realmente. Sin embargo Victor, vocalista y bajista de Scol04 me aclaró rotundamente que el Pop y el Punk son "incompatibles" porque él piensa que el Pop es algo netamente comercial y que equivale a la comida chatarra del *mierdonald's* y, el punk, aunque sea melódico, es algo que se hace con un sentido.

Su nombre deriva de la deformación de la palabra Skull (cráneo/calavera) y de su número de integrantes (4) y a pesar de un nombre tan ligero, Scol04 tiene letras que dan hasta para polémicas. Un ejemplo de ello es el tema "Solo quería vivir", que aborda el peliagudo tema del aborto, que siempre saca ronchas en todas direcciones. "Nos imaginamos que sentiríamos nosotros al estar en esta situación, indefensos y condenados a muerte por nuestros propios padres", me dice Victor (Al contestar la entrevista vía telefónica).

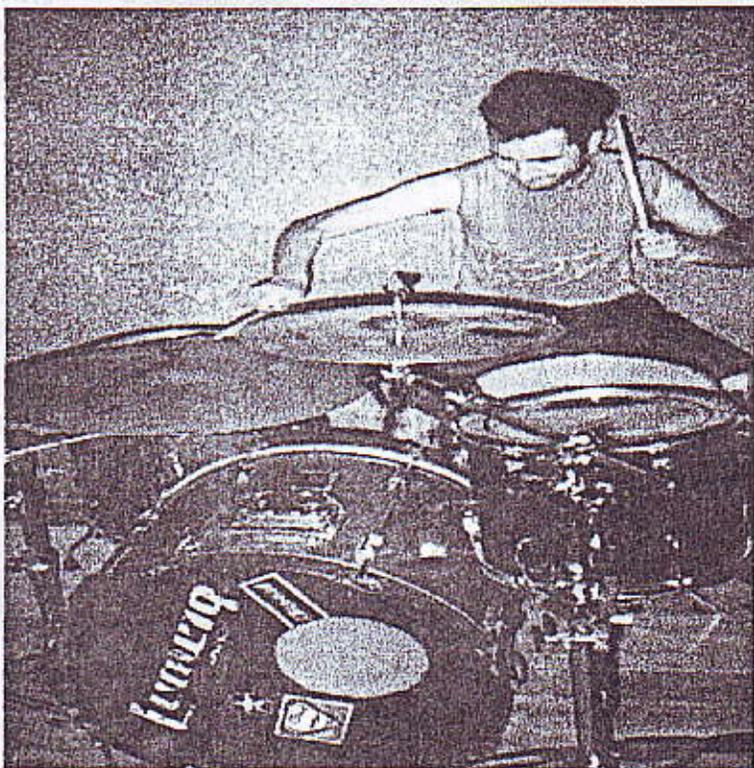
El tema enfoca esta problemática desde el punto de vista de la criatura que está en gestación.

Victor añade que "El problema es bastante más serio de lo que parece o de lo que lo hace ver esta sociedad donde 'El Que Dirán' y 'El Asegurarse Un Futuro Estable' (En el que un niño, en un mal momento sería un estorbo) son factores de peso que justifican semejante asesinato".

Esta postura "Pro Life" o en favor de la vida, también se ve reflejada en el tema "Un camino Sin Destino" que trata el tema de la explotación de los animales por parte de lo que Victor definió como una "Dictadura Humana" que fomenta la glotonería y la crueldad.

Victor agregó al respecto de las letras que "Tratamos de ser lo más honestos posibles en este punto, por ejemplo sería muy deshonesto de mi parte que yo cantara *Que Me Pegaron Los Pacos* si nunca me ha

ocurrido (A lo mejor de pura cueca), yo voy cantar con conciencia de lo que digo y no voy ha decir cosas para "Darmelas De Malo".



En Santiago casi no han tocado, lo que Victor atribulle a su situación geográfica, bromea al respecto y dice que quiere "Que la gente sepa que aca en el campo, tenemos algo que decir". En Buin (como en todos lados) hay pocos lugares para tocar (muy pocos según Victor), pero la gente resulta muy entusiasta y Victor dice que "Los Cabros Son Aperrados" «Ellos siempre están ahí» (Nota del Editor: ¿Y que hay de las chicas Victor?), me aseguró este laboratorista dental, de 26 años.

Con respecto al tema del activismo y la conciencia social & ecológica Victor opina que lo primero es informar realmente de que se tratan los problemas a resolver y agrega una consideración crítica al tema del activismo si este no se hace desde una base sólida: "Caemos en las típicas *Campañas Callampas* que en su mayoría solo son imagen y nada resuelven, si no nos informamos y nos interesamos, muy difícilmente nos concientizaremos de los problemas de este mundo". Por otro lado, considera que hay que reconocer que uno apoya el sistema casi sin darse cuenta con acciones como "Comprar en el supermercado" porque como dice él; "Sin querer pagamos impuestos que hacen el sueldo de policías, milicos o políticos. Muchas veces me cuestiono lo que hago" agrega, "Creo que el sistema es algo *parasitario*, como podría decirse". ————— **concluye...**



Victor me pareció una persona muy dada a conversar temas de cualquier tipo y lo que es más importante, dispuesta a escuchar lo que el otro tiene que decir. Como banda, buscan darse a conocer y que sepan lo que tienen que decir y este editor solo espera poder apoyarlos con estas páginas. Pueden contactar a Victor al 8216126 o llamar al frie-cesos(Celular) 09-6618393 o también pueden llamar a Jorge(Batería) al 8213232.

**Completando Frases con Victor de SCOL04:**

- a. Lo más inteligente que uno puede hacer en la vida es: Ponerse en el pellejo de los demás antes de actuar
- b. Lo más angustiante que he vivido fue una vez que: Me dió la pálida y sentí que me moría!
- c. Lo mejor de vivir en Buin es que: Es repiola, el mejor lugar para vivir...
- d. Antes de morir tengo' que: Transmitir todos los conocimientos que he adquirido



Enjoy zine presenta: **Audio Cd # 1** **HARDCORE PUNKROCK**

ENJOYZine tiene el agrado y el privilegio de presentar su primera compilación de bandas entrevistadas durante este número y el pasado numero 1, presentando a las bandas "Penadas por la ley"(Argentina), "Grito de alerta"(Sn Felipe), "Nada que hacer"(Uruguay) y "Scol04"(Buin). Puedes conseguirlo en todos los puntos de difusión de ENJOYZine o puedes pedirlo via e-mail a; [enjoyCACACOLA@yahoo.com](mailto:enjoyCACACOLA@yahoo.com) o a [ciclovitalus@yahoo.com](mailto:ciclovitalus@yahoo.com)

Por una mejor difusión y apoyo a las bandas y en favor de los lectores

**Ciclo Vital**



En mayo del 2002 grabamos nuestro primer demo EP de 6 canciones titulado "Luz de Sol". Este material fue editado por distintas personas a lo largo de los pasados meses(con variadas carátulas). Hoy nos complace anunciar que la edición "Oficial" de este demo EP por fin se a vuelto una realidad gracias a "Sal de Tus Trincheras, Propaganda y Difusión Libertaria" en un k7 Split con la banda Hardcore San Felipeña, GRITO DE ALERTA. El valor máximo de este material es de 1200 pesos y está disponible en algunas tiendas del Eurocentro y el Portal Lyon. Prontamente lanzaremos un nuevo EP de 6 canciones nuevas, esperamos les agraden tanto como a nosotros.  
- PAZ, AMOR & LIBERTAD ----->



UNA GRAN MISIÓN Y UNO DE LOS GRANDES (MAYOR O MENOR) NO PUEDEN EN CONTACTO

SDTT, Casilla 15 correo San Martín, Santiago, Chile  
[saldetustrincheras@hotmail.com](mailto:saldetustrincheras@hotmail.com)  
[www.saldetustrincheras.cjb.net](http://www.saldetustrincheras.cjb.net)



# Miscelánea anticultural



## Premian a grandes mierdas e inaguran Mall's

¿Qué considera educativo Ricardo Lagos?. Mientras USA prepara su venganza contra Chile por su «Posición Pacifista», no nos olvidemos en que tiene en la cabeza el gobierno. La cosa va así: Un grupo de jóvenes dividido entre Bailarines y Cantantes compiten diariamente para llegar a ser los ganadores de un programa del canal del gobierno. Empiezan con un montón de postulantes a la "Fama" y entre los mismos concursantes (junto con un jurado ultraduro) se van eliminando hasta que salga un vencedor en cada categoría.

Estresados y compungidos los concursantes reciben ácidas críticas y son sometidos a altísimas tensiones. El animador les dice, "Así es la vida en el mundo del espectáculo". De hecho, la parte del programa en que los propios compañeros eliminan a algún concursante parece ser la más apetecida e importante del show. Lagrimas, rencores y emoción desbordan de la pantalla. La competencia es descarnada, mientras el animador se inmiscuye en la vida de los concursantes procurando destacar los aspectos más dramáticos, tipo "No veo a mi papá hace años", "Vine a cantar solita desde argentina", "El lisiado que quiere bailar", "Viajo todos los días desde Putaendo al canal" etc, etc etc. ¿Y qué con toda esta mierda tipo reality show dirán ustedes?, Si no te gusta lo apagas o lo cambias y listo....pero que sucede cuando la(hoy ex) ministra de EDUCACION, Marina Aylwin, entrega un RECONOCIMIENTO al programa por su aporte EDUCATIVO!!!!!!!!!!!!.

El descaro ya es total. Premian a un espacio que ensaya la competencia obligada y descarnada por alcanzar el éxito. Ese programa es una escuela para el mundo capitalista. Ya no les quedan pelos en la lengua a estos malditos para decirle a todo el país que ese es el mundo que están construyendo, el de: Peleen!!!, Ganen!!!! y Mueran!!!!!! Sean profesionales!!!!, maten a su amigo si es necesario!!!.

Pero hay más. Ricardo Lagos inauguró los terrenos para otro puto Mall y esta vez en La Pintana. ¿Por qué no inaugurar una escuela digna para La Pintana y no otro reputo Mall?!. ¿Por qué no inaugurar un hospital decente?. No, Lagos inaugura otro Mall que esclavizará(o dará trabajo como le dicen ahora) a la gente de La Pintana. Todo esto sazonado al ritmo caliente del robo, la corrupción, las coimas, los escándalos, la impunidad y cuanta nutrida mierda nos da este gobierno «pacifista».

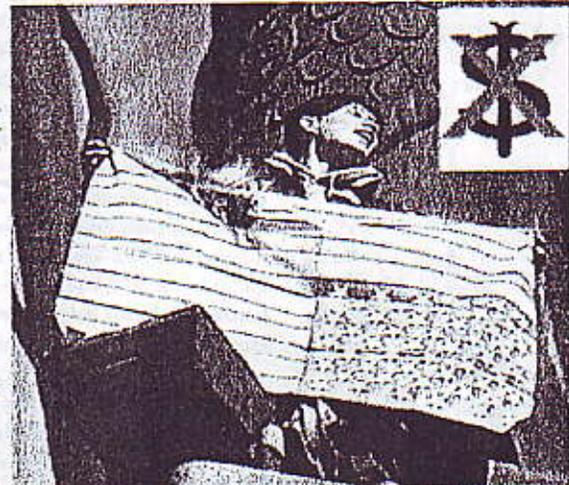


## Ayuda a salvar una vida inocente

No es que me guste amistad internacional (por su partidismo político), pero hace cosas buenas. Tal es el caso de Amina Lawal, una mujer nigeriana de 30 años que está condenada a morir lapidada (esto es, enterrada hasta el cuello y luego muerta a pedradas). El caso es que ella tuvo un hijo cuando estaba divorciada y eso basta para configurar un crimen capital bajo la puta (y reputa) ley islámica. En la página [www.amnistiaporsalhya.org](http://www.amnistiaporsalhya.org) se están reuniendo firmas para evitar esta atrocidad y lo bueno de esto es que ya ha funcionado evitando la muerte de otras personas. El mecanismo es sencillo y rapidísimo (solo 1 paso). Si algo se pudiera lograr por ayudar a esta pobre mujer en esa tierra de malditos opresores religiosos y asesinos, no se pierde nada y se gana mucho. El puto tribunal islámico revisará el caso este 25 de marzo. Apoya a Amina Lawal.

## BOICOTEA ALAS COMPAÑIAS QUE APOYAN A BUSH!!!!!!

He aquí una pequeña (pero útil) lista de compañías que apoyan directamente al gobierno de Estados Unidos mediante millones de donativos.



Si pagan por cualquiera de estos productos estarán dando su dinero a Bush. Boicotea a estas compañías, no pagues por ellas. Telefonos móviles Motorola. Zapatillas Nike. Alimentos para animales Pedigree y Whiskas. Bencineras Esso. Comida rápida de Mac Donalds (Era que no!) y Burger King. Dulces y comestibles: M&M, Snickers, Kellogg's y Pringles. Bebidas Coca Cola (ENJOY!), Fanta y Pepsi. Juguetes de Mattel (Fuck Barbie!). Productos de limpieza y aseo personal Palmolive, Gillette, Proctor & Gamble (Always, Tampax), Colgate, Pampers, Johnson & Johnson, Head & Shoulders, Pantene y Avon. Cintas Scotch 3M. Ropa de marca Levis y Lee. Correos courier DHL. productos fotográficos Kodak y Polaroid (ojo!). Computadores Acer, Dell, IBM, Compaq y Hewlett-Packard. Además de autos Ford, Volvo, Chrysler, Isuzu, Jaguar y Opel. Productos Texaco. Aerolíneas United Airlines, American Airlines y tarjetas de crédito MasterCard, American Express, Visa y Diners (aunque de todo esto último no usamos nada). Estos datos fueron recolectados de páginas web que promueven el boicot al imperialismo de la administración yanqui. Solo me queda agregar que no odien a las personas de USA, su gobierno los tiene desinformados y aterrorizados. Ellos también son víctimas y su juventud pagará el precio más alto. MURIENDO EN ESTA GUERRA.